

Indice

Introduzione		
1. Le origini		
1.1. Background: il XX secolo	17	
1.2. Rock'n'Roll: 1951-57	24	
1.3. Prima del diluvio: 1957-62	31	
1.4. Paradiso sconvolto: 1961-64	36	
1.5. Il diluvio: 1964-65	38	
1.6. Paradiso ritrovato: 1963-65	44	
1.7. La controcultura: 1965-66	46	
2. L'età dell'oro		
2.1. Psichedelia: 1965-68	54	
2.2. Gli anni dei revival: 1966-69	66	
2.3. Carriere soliste: 1967-69	73	
2.4. Elettronica e rock: 1968-70	82	
2.5. Progressive-rock: 1968-72	84	
2.6. Canterbury: 1968-73	93	
2.7. Kosmische Musik: 1969-72	97	
2.8. Hard-rock: 1969-73	107	
2.9. L'avanguardia: 1961-70	112	
Appendice: i migliori album degli anni '60	113	
3. Gli anni '70		
3.1. Follia psichedelica: 1970-74	116	
3.2. Il riallineamento: 1970-74	119	
3.3. I cantautori: 1970-74	125	
3.4. Il rock decadente: 1969-76	133	
3.5. Sound: 1973-78	138	
3.6. Gli "auteurs": 1975-82	145	
3.7. La musica da ballo: 1975-80	149	
3.8. L'avanguardia: 1976-80	153	
Appendice: i migliori album degli anni '70	154	
4. Punk e New Wave		
4.1. New-wave: 1976-82	159	
4.2. Punk-rock: 1976-80	165	
4.3. Blank Generation: 1974-81	171	
4.4. American Graffiti: 1976-84	178	
4.5. British Graffiti: 1976-80	182	
4.6. La musica da ballo punk: 1977-82	186	
4.7. Gothic-rock: 1978-86	189	
4.8. La musica industriale: 1977-85	193	
4.9. Hardcore: 1977-86	202	
4.10. College-pop: 1981-89	212	
4.11. La new-wave pop e il synth-pop: 1979-88	220	
4.12. Il nuovo progressive-rock: 1977-87	228	
4.13. Noise-rock: 1980-87	237	
4.14. Il revival psichedelico: 1980-88	240	
4.15. L'età dell'oro dell'heavy-metal: 1976-89	253	
4.16. I cantautori negli anni '80: 1980-89	263	
4.17. Il roots-rock negli anni '80: 1982-89	274	
4.18. DJs, rappers, ravers: 1979-89	281	
4.19. New-age: 1976-89	289	
4.20. Space-pop: 1986-88	296	
4.21. L'hardcore estremista: 1984-89	300	
4.22. Industrial-metal: 1986-96	303	
4.23. Il crossover punk: 1985-89	307	
4.24. Dal noise-rock al post-rock: 1984-89	313	
Appendice: i migliori album degli anni '80	318	
5. Gli anni '90		
5.1. Noisier than rock: 1990-95	323	
5.2. Sonorità progressive: 1990-98	329	
5.3. Post-psichedelia: 1990-97	335	
5.4. Surf e garage: 1990-98	347	
5.5. Lo-fi pop: 1990-95	351	
5.6. I cantautori lo-fi: 1990-99	354	
5.7. Il ritorno della musica industriale: 1990-98	367	
5.8. Slo-core: 1990-99	371	
5.9. La musica dance negli anni della techno	376	
5.10. Foxcore: 1991-95	385	
5.11. Brit-pop e affini: 1990-98	389	
5.12. Alt-pop: 1990-99	395	
5.13. Grunge: 1990-96	401	
5.14. Il rap negli anni '90: 1988-95	404	
5.15. Il roots-rock negli anni dell'alt-country	406	
5.16. L'hardcore negli anni del punk-pop	412	
5.17. Dal grindcore allo stoner-rock: 1990-99	420	
5.18. Il gothic-rock negli anni '90: 1993-99	427	
5.19. Drum'n'bass: 1992-99	430	
5.20. Trip-hop: 1990-99	435	
5.21. Post-rock: 1990-99	438	
5.22. Ambient e glitch-music: 1991-99	457	
Appendice: i migliori album degli anni '90	468	
Appendice: Cronologia della musica rock	472	